

# CHRISTINE RICHTER

Schauspielerin

## KONTAKT

Adresse: Waldseestr. 31a  
63486 Bruchköbel  
Telefonnummer: 06181-72517  
Handy: 01726677040  
E-Mail: [info@christinerichter.de](mailto:info@christinerichter.de)  
Website: <http://www.christinerichter.de>

## PROFIL

Name: Christine Richter  
Geburtsdatum: 27.02.1962  
Spielalter: 30 bis 50  
Aussehen: Nordeuropäisch  
Stimmelage: Sopran  
Größe: 170 cm  
Haarfarbe: Blond  
Augenfarbe: Blau  
Konfektionsgröße: 36/38  
Schuhgröße: 38  
Derzeit tätig: Vollzeit  
Führerschein: Krad, Personen KFZ, Leicht-Krad



## Film & Fernsehen

Workshop	Mutter, Galeristin	Erstellung eines Showreels	2009
Die Anrheiner	Innenarchitektin	Fernsehserie	2004
Werbespot	Mutter	Bounty (Küchenrolle)	2002
Fall für Zwei	Ehefrau und Mordopfer	ZDF	2002
Durch Dick und Dünn	Tabledancerin	HR	2001
Fall für Zwei	Modellagenturchefin	ZDF	2000

## Ausbildung

Ausbildungsstätte	Art der Ausbildung	Jahr
Schauspielschule Frankfurt	Fachhochschule	1989-1992
Berufsfachschule für Kosmetik	Berufsfachschule	1986-1987
Berufsfachschule für Gymnastik	Berufsfachschule	1982-1985

## Engagement

Eine Liste mit allen gespielten Rollen finden Sie auf der Seite 4

Im Laufe meiner Berufstätigkeit war ich natürlich hauptsächlich als Schauspielerin tätig oft mit dem Schwerpunkt Tanz und Gesang. Durch meine pädagogische Ausbildung hatte ich aber die Möglichkeit mich als Regisseurin und Choreografin auszuprobieren.

# CHRISTINE RICHTER

## PORTRAIT

---

TÄNZERIN - CHOREOGRAFIN - MODELL-TRAINERIN  
(AUSZUG KÜNSTLERISCHER TÄTIGKEITEN)



>  
ROLLKUNSTLAUFEN ist meine ganz große Leidenschaft vom  
5. Bis 19. Lebensjahr.  
Größter Erfolg: Deutsche Meisterin im Jahre 1976



1982 - 1985  
Ausbildung zur Krankengymnastin, um den Beruf der  
*Rollkunstlauftrainerin* zu ergreifen.  
Dozent an der Schule: Der Choreograf Donald Samuels, der  
mich in die Donald Samuels Company aufnimmt.

Wir entdecken den lukrativen und expandierenden Bereich  
*Musical* für uns.



Ich beginne das Schauspielstudium in Frankfurt und  
finanziere dies durch meine Showauftritte, meine Arbeit  
als *Modell und Choreografin*.

<





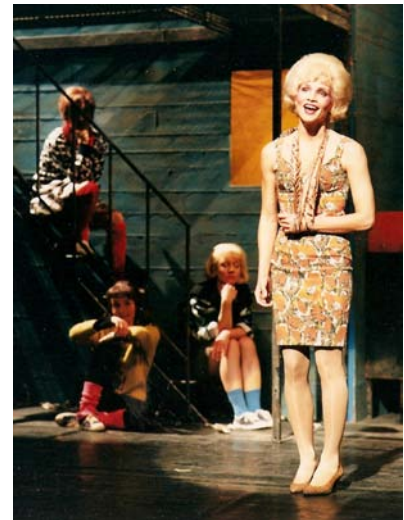
## THEATER

Hier zeichnen mich wieder die Vielseitigkeit der Engagements und die Verschiedenheit der Theater aus, wie sie nur wenig Schauspieler in Ihrer Laufbahn kennen lernen. Vom Dreispartenhaus über das Boulevardtheater, Studiobühnen, Kindertheater bis hin zu Messe- und Showbühnen.



>  
**Stadttheater Hildesheim:** Dieses Dreispartenhaus adelte mich von der „Showmieze“ zur richtigen Schauspielerin.

<  
**Studiobühne Katakombe** - Diese Bühne zeichnet sich aus durch die gnadenlose Dichte zum Publikum. Die Katakombe hat sich in der Frankfurter Theaterszene mit explizierter Dramatisierung von Literatur etabliert, wie z.B. „Medea“ von Christa Wolf.



>  
**Boulevardtheater:** „Die Komödie“ in Frankfurt, die „Komödie“ in Düsseldorf, das „Theater an der Kö“ in Düsseldorf, das „Theater am Dom“ in Köln und das „Contra-Kreis-Theater“ in Bonn.

<  
**„Volkstheater Frankfurt“** - Theater in meiner „Muttersprache“ Hessisch



>  
**Eigenes Kabarettprogramm „Autumn in New York“**  
im Düsseldorfer Ko(m)mödchen.  
Ein Quantensprung für mich.

<  
**Schlosstheater Celle.**  
Mein derzeitiger Wirkungsort.  
Bild links: „Spelunkenjenny“ in der *Dreigroschenoper*  
Bild rechts: „Krankenschwester“ in *Johnny Johnson*

>  
Mein derzeitiger Wirkungsort ist wieder Frankfurt:  
Komödie, Fritz-Rémond-Theater, Katakombe.



## Gespielte Rollen

In den ersten Jahren meiner Laufbahn als Schauspielerin war ich am Stadttheater Hildesheim fest engagiert und spielte dort in den Bereichen Schauspiel und Musical. Besonders zu erwähnen sind hierbei die Hauptrollen in zahlreichen Musicals, wie zum Beispiel „Der kleine Horrorladen“, Grease, Me and my Girl u.v.m. Seit dem Jahr 1996 bin ich als freie Schauspielerin tätig und arbeite hauptsächlich in Frankfurt am Fritz-Rémond Theater in der Komödie und Katakombe. Im Sommer spielte ich fünf Jahre bei den Märchenfestspielen in Hanau und erhielt für meine Darstellungen einen Zuschauer- und einen Kritikerpreis. Genauere Informationen zu meiner Tätigkeit finden Sie auf meiner Internetseite [www.christinerichter.de](http://www.christinerichter.de).

## Gespielte Rollen (tabellarisch)

Theater	Spielzeit	Stück	Rolle	Regie
Katakombe Compagnie en Route Ekhof Festival Tournee Tournee Tournee Stuttgart Komödie am Marquardt Düsseldorf Komödie	12/13	Prinz von Homburg Cinderellas Schuhe Romeo und Julia Mord an Bord Der letzte Schrei Requiem für Onkel Knut My fair Lady's Heinz Erhardt Revue Heinz Erhardt Revue	Natalie Cinderella Lady Capulet B. Dlxter/ Winnie Alice/Phoebe Polly/Barbie Corinne Verschiedene Verschiedene	Marcel Schilb Carola Moritz Carola Moritz Pia Thimon Pia Thimon Pia Thimon Pia Thimon Thorsten Hamer Thorsten Hamer
Katakombe Ekhof Festival Katakombe Katakombe Fritz-Rémond Theater Komödie	11/12	Salome Lügner Prinz Von Homburg Dschungelbuch Rainman Noch 'n Gedicht	Herodias Rosaura Natalie Baghira Lucy, Sally, Nutte Revue	Marcel Schilb Carola Moritz Marcel Schilb Marcel Schilb# Frank L. Engel Thorsten Hamer
Katakombe Katakombe Katakombe Katakombe Konzerte mit Trio d'Or	10/11	Mein lieber Jean (Solostück) Dreigroschenoper Moulin Rouge Radetzki marsch	Schauspielerin Mrs. Peachum Verschiedene (Revue) Verschiedene (Revue)	Eigenregie Marcel Schilb Carola Moritz Carola Moritz
Schlosstheater Celle Schlosstheater Celle Katakombe Schlosstheater Celle Schlosstheater Celle	09/10	Die Buddenbrooks Kauf dir einen bunten Luftballon Jesus Christ Superstar Frau Hollunder Frau Merkel, Klinsmann usw.	Konsulin Verschiedene (Revue) Maria Magdalena Liliom Wir im Finale	Kalle Kubik Kalle Kubik Carola Moritz Ina Korff M. Kokoschka
Schlosstheater Celle Schlosstheater Celle Schlosstheater Celle	08/09	Johnny Johnson My fair Lady Urteil von Nürnberg	Verschiedene Mrs. Pearce u.a. Frau Bertholt	Kalle Kubik Dr. Peter Lotschak Blubacher
Schlosstheater Celle Schlosstheater Celle Schlosstheater Celle Schlosstheater Celle	07/08	Dreigroschenoper Im Weißen Rössel Bürger als Edelmann Schuld war nur der Bossa Nova	Spelunkenjenny Kati Weghalter Nicole Revue (verschiedene)	Kalle Kubik Dr. Peter Lotschak Dr. Peter Lotschak Kalle Kubik
Volkstheater Volkstheater Historisches Museum Schlosstheater Celle	06/07	Anatevka Im Weissen Rössel Die Kaisermacher Schuld war nur der Bossa Nova	Hodel Otilie Justine von Cronstetten Revue	Wolfgang Kaus Wolfgang Kaus James Lions Kalle Kubik
Schlosstheater Celle Tournee Volkstheater Volkstheater	05/06	Kiss me Kate Die bewegte Frau Charleys Tante Ein toller Tag	Hattie Die bewegte Frau Ella Gräfin Almaviva	Dr. Peter Lotschak Richter/ Jokiel Jo van Nelsen Wolfgang Kaus
Theater am Dom Contra-Kreis-Theater Kunsthof Katakombe Frankfurt Volkstheater	04/05	Die Heimwerker Sekretärinnen Bewegte Bilder Heute spielt J. Offenbach Anatevka	Kassiererin Die Schwangere Choreografie Revue Hodel	Réne Heinersdorff Manfred Langner  Carola Moritz Wolfgang Kaus
Komödie Frankfurt Fritz-Rémond-Theater Komödie Düsseldorf	03/04	Eine gute Partie Sekretärinnen Sekretärinnen	Haushälterin Die Schwangere Die Schwangere	Helmuth Fuschl Manfred Langner Manfred Langner
Fritz-Rémond-Theater  Theater an der Kö	02/03	Das Urteil Sekretärinnen Die Heimwerker	Lynne (Hostess) Die Schwangere Frau Meier	Peter Kühn Manfred Langner Frank Hörner
Fritz-Rémond-Theater Komödie Kom(m)ödchen DÜ Komödie Fritz-Rémond-Theater	01/02	Ghetto Kiss me Kate Autumn in New York Autumn in New York Autumn in New York	Sarah, Ela Bianca Die Schauspielerin Die Schauspielerin Die Schauspielerin	Manfred Langner Claus Helmer Eigenregie Eigenregie Eigenregie
Fritz-Rémond-Theater Komödie Komödie Märchenfestspiele Hanau	00/01	Was zählt ist die Familie Ich, Marlene Weekend im Paradies Gänsehirtin am Brunnen Der gestiefelte Kater Rumpelstilzchen	Margo Lion, Maria Riva , Lore Dietrich Gänsehirtin Prinzessin Müllerstochter	Eckart Dux Jörg Fallheier Manfred Langner Dieter Gring Marc Urquart Dieter Stegmann

<b>Uraufführung</b>	<b>2001</b>	<b>Autumn in New York</b>	<b>Autumn in New York</b>	<b>Ulrich Jokiel Christine Richter</b>
<b>Komödie Die Katakombe Märchenfestspiele Hanau</b>	<b>99/00</b>	<b>Dr. med Hiob Prätorius Die Leiden des jungen Werther Der Bärenhäuter Der Teufel mit den drei goldenen Haaren Das tapfere Schneiderlein</b>	<b>Frau Smith, Lilian Lotte Geliebte Prinzessin  Katze</b>	<b>Herbert Bötticher Carola Moritz Dieter Schnitzler Marc Urquart  Dieter Stegmann</b>
<b>Katakombe  Märchenfestspiele Hanau</b>	<b>98/99</b>	<b>Medea Einmal Kästner und zurück Der 35. Mai Schneewittchen Rapunzel Tischlein deck dich</b>	<b>Glauke &amp; Agamedea  Negro Kaballo Schneewittchen Rapunzel Ziege</b>	<b>Carola Moritz Marcel Schilb Marcel Schilb Marc Urquhart Dieter Schnitzler Dieter Stegmann</b>
<b>Komödie, Ffm Komödie, Ffm Märchenfestspiele Hanau</b>	<b>97/98</b>	<b>Wie du mir- so ich dir Ein seltsames Paar Der Froschkönig Aschenputtel Der alte Sultan</b>	<b>Sandra Gwendolyn Prinzessin Aschenputtel Bauersfrau</b>	<b>Jörg Fallheier Claus Helmer Dieter Stegmann Marc Urquart Peter Dieter Schnitzler</b>
<b>Fritz-Rémond- Theater Sandkorn Theater Sommerfestspiele Hanau</b>	<b>96/97</b>	<b>Stepping Out Faust und Fisto Schneeweißchen &amp; Rosenrot Die Goldene Gans</b>	<b>Lynne Gretl Schneeweißchen Prinzeßin</b>	<b>Claus Helmer  Marc Urquart Dieter Stegmann</b>
<b>Hildesheim</b>	<b>95/96</b>	<b>Singing in the rain Piaf Besuch der alten Dame Eine Woche voller Samstage Die Ratten La donna di Garbo</b>	<b>Kathy Selden Marlene Dietrich Bürgermeisterfrau Frau Rotkohl Alice Rüttersbusch Isabella</b>	<b>Hartmut Forche Hermann Fey Urs Bircher Beatrix Bühler Beatrix Bühler Urs Bircher</b>
<b>Hildesheim</b>	<b>94/95</b>	<b>Grease, Der kleine Horrorladen, Me and my girl, Singing in the rain, Goldberg Variationen</b>	<b>Frenchy Audrey Sally Smith Kathy Selden Teresa Tormentina</b>	<b>Jörg Gade Jörg Gade Hartmut Forche Hartmut Forche Norbert Wendel</b>
<b>Frankfurt</b>	<b>93/94</b>	<b>Tournee</b>	<b>Nonnsense Musical Highlights</b>	<b>Donald Samuels</b>